



# Слава труду

6+

• ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
АРОМАШЕВСКОГО РАЙОНА

• 16 НОЯБРЯ 2016 ГОДА  
СРЕДА

• № 91  
(6234)

Выходит с 20 февраля 1930 года

Дни выхода: среда, пятница

## «Снегом нас не заметёт»

• Сергей СТЕПАНЮК

Есть такая поговорка: «Сколько зиму не жди, она всегда приходит неожиданно». Вот и в нынешнем году похолодание пришло к нам с обильным снегопадом. Жители районного центра, привыкшие за все прежние годы к тому, что, какие бы снегопады не обрушивались на наше село, к началу рабочего дня все главные улицы, пешеходные дорожки всегда были убраны, с удивлением и возмущением стали задаваться вопросами: «Что же произошло нынче? Почему после первых же снегопадов было невозможно идти по тротуарам, в некоторых местах – пройти с тротуаров на пешеходные переходы, выехать из многоквартирных домов на проезжую часть? Кто в этом году отвечает за уборку снега в Аромашево?» Поступали такие вопросы и к нам в редакцию, а мы в свою очередь обратились за разъяснениями к заместителю главы района по строительству и ЖКХ В.В. Усиюку.

– На 2016 год с ДРСУ у нас

заключён контракт, который действует до 31 декабря. В данное время на аукцион готовится документация на содержание муниципальных дорог на 2017 год, и договор будет оформлен вновь. Финансирование на проведение этих работ осталось прежним. В этой ситуации мы должны понимать то, что у нас есть дороги областного значения, которые чистятся в первую очередь, у них своя цикличность, и они приводятся в порядок чаще, чем муниципальные. Разумеется, на их содержание и выделяется больше денежных средств. К этим дорогам в райцентре относятся улицы: Ленина, Первое мая, Петялина и часть Вагайской. Тротуары дорожники тоже содержат в надлежащем порядке, просто в данное время предназначенный для этого трактор на ремонт, а на тяжёлой технике не везде можно проехать. Так что в отношении уборки снега, по сравнению с предыдущими годами никаких изменений не произойдёт, и снегом нас не заметят, – прокомментировал Владимир Васильевич.

## Областной форум

• Татьяна ПАШИНЦЕВА  
пресс-служба губернатора

Более 110 некоммерческих организаций из 21 муниципального образования региона подали заявки на участие в IV выставко-форуме социальных проектов общественных объединений и некоммерческих организаций Тюменской области. Она состоится в Тюмени 18 ноября.

За ходом мероприятия также можно будет наблюдать в режиме онлайн на сайте: [moi-portal.ru](http://moi-portal.ru).

В рамках мероприятия будут представлены лучшие практики реализации общественными организациями социально значимых инициатив, современные достижения в сфере социальной политики, проведение общественных дискуссий и презентация областного каталога социальных проектов общественных объединений. Представители общественного сектора и профильных органов государственной власти обменяются мнениями по вопросам в сфере образования,

развития этнокультурного многообразия, здравоохранения, социальных инноваций.

Актуальность предстоящей дискуссии также придаёт недавно утверждённый правительством Российской Федерации перечень общественно полезных услуг, которые смогут оказывать социально ориентированные организации. Постановление опубликовано на сайте правительства: [government.ru/docs/25126/](http://government.ru/docs/25126/).

Выставка-форум гражданских инициатив проводится один раз в два года по инициативе Общественной палаты Тюменской области при поддержке правительства региона. Мероприятие ориентировано на формирование инновационных методов взаимодействия общественных организаций и органов государственной власти в сфере повышения качества жизни граждан, пропаганда здорового образа жизни, духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания молодёжи, гармонизации межнациональных отношений.

## ПО СЛЕДАМ СОБЫТИЯ Приобрели опыт и получили награды



• У выставочного павильона Аромашевского района (справа налево): губернатор области В.В. Якушев, глава района Е.Н. Ковальчук, генеральный директор ООО «Аромашевские просторы» В.А. Бочанов.

► Фото из архива управления сельского хозяйства.

9 и 10 ноября в Тюмени прошла областная выставка предприятий АПК «Золотая осень-2016», посвящённая празднованию Дня работников сельского хозяйства. Обширной программой праздника была предусмотрена выставка продукции предприятий агропромышленного комплекса Тюменской области. На мероприятии присутствовал губернатор Владимир Якушев. Работники культуры для гостей праздника подготовили замечательную концертную программу.

• Сергей СТЕПАНЮК

В выставке, организованной в формате презентаций, принимали участие 22 района нашей области. Каждый муниципалитет и каждое предприятие, стремясь удивить гостей, привезли сюда новинки своего производства. Аромашевский район представляли ООО «Аромашевские просторы» с молочной продукцией и индивидуальный предприниматель Алексей Костин с хлебобулочными изделиями.

– В подобной выставке мы принимали участие в первый раз. Это было очень интересное и познавательное мероприятие. Мы смогли обменяться опытом с коллегами по переработке молока. Что-то новое и полезное переняли от них, что-то позаимствовали и они у нас. Всё на выставке, конечно же, было оформлено красиво и качественно. Благодаря приобретённому опыту, в следующий раз мы поедем уже более подготовленными, в том числе и к участию в конкурсах за получение мест,

так как попасть в призы у нас есть все шансы. Из молочной продукции, которую производим, мы представляем сметану, кефир, творог, йогурт, масло и новинку – сыр мягких сортов.

Губернатор области, который на открытии предприятия впервые попробовал нашу продукцию, в этот раз сказал, что она по-прежнему великолепная, пожелал и в дальнейшем поддерживать это качество, как бы не было сложно. Уровень местной продукции соответствует всем стандартам, и планы по дальнейшему развитию предприятия у нас большие, – поделился исполнительный директор предприятия Дмитрий Ходячих.

Индивидуальный предприниматель Алексей Костин на выставке представлял весь ассортимент выпускаемых на предприятии хлебобулочных и кондитерских изделий. Поскольку предприниматель на подобное мероприятие поехал уже не в первый раз, то и подготовился к выставке уже более серьёзно. Его мастера пекли хлебобулочки

иные изделия с творческим подходом: в виде виноградной грозди, мельницы, корзины из хлеба, чебапхи, различных рыб, крабов и многое другое. Продукция предприятия «Аромашевские просторы» успешно начала продаваться с первых минут после начала выставки, также реализовали всю привезённую продукцию и представители предприятия Алексея Костины.

– На подобных мероприятиях всегда есть что посмотреть и чему поучиться, особенно у районов, где много перерабатывающих предприятий. Мы тоже постепенно растём, если в прошлом году наш район представлял всего один переработчик, то нынче у нас таких уже двое, будем надеяться на то, что появятся и новые. Наши соседи голышмановцы, например, привезли макеты коров и телёнка в настоящую величину и макет фермы, – рассказала начальник управления сельского хозяйства и продовольствия Аромашевского района Светлана Волкова.

На областном празднике сельского хозяйства от нашего района почётными грамотами были награждены труженики СПК «Слободчиковский»: механизатор Валерий Михайлович Рязанов, комбайнёр Евгений Анатольевич Боярский, доярка Оксана Иосиповна Бычева.

### Прогноз погоды

Информация о погоде предоставлена ИА «Метеоновости»  
[www.meteonovosti.ru](http://www.meteonovosti.ru)

Четверг 17.11	Пятница 18.11	Суббота 19.11
ночь	ночь	ночь
-28°	-23°	-28°
771 мм	773 мм	777 мм
100 %	98 %	100 %
1-3 м/c С3	2-4 м/c Ю3	2-3 м/c С3
782 мм	786 мм	787 мм
96 %	98 %	97 %
1-2 м/c В	2 м/c Ю	1-3 м/c Ю

## Сельское хозяйство – в приоритете

9 ноября в Тюмени прошла региональная выставка сельхозпроизводителей «Золотая осень – 2016».

На открытии мероприятия главный федеральный инспектор по Тюменской области Андрей Руцинский поздравил всех участников выставки с прошедшим Днём работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, а также с окончанием уборочной кампании.

По словам А. Руцинского, сельское хозяйство – одна из ключевых сфер экономики Российской Федерации. Сейчас у российских производителей есть шансы расширить своё присутствие на продовольственном рынке. Введённые всем известные ограничительные меры фактически дали преференции для развития наших аграрных компаний. И курс на импортозамещение по продовольствию – это стратегические долгосрочные планы руководства нашей страны.

Федеральный инспектор отметил, что вслед за аграриевами растёт и перерабатывающая отрасль. Тюменские бренды узнают за пределами не только региона, но и страны. Это видно и по стенам выставки – ассортимент продуктов ежегодно расширяется, растёт их качество, меняется маркетинговая политика, оболочка продуктов. В целом сельское хозяйство Тюменской области выгодно смотрится на инвестиционной карте агропромышленного комплекса России. Это соответствует политике государства.

Также в рамках подведения итогов уходящего года в Тюмени прошло награждение победителей соревнования в отраслях сельского хозяйства Тюменской области.

По материалам сайта: gfi72.ru

## СЛУЖАТ ЗЕМЛЯКИ

# Желает на сверхсрочную

**Каждый человек строит жизнь по-своему, но у большинства из нас всегда есть что-то общее, у юношей, например, служба в армии. Среди парней весеннего призыва 2016 года в батальоне связи мобильных узлов проходит службу наш земляк Александр Карманов. О том, как обстоит у него дела, мне рассказала его мама Марина Евгеньевна.**

► Сергей СТЕПАНЮК

– Саша родился в Аромашево, в детский сад ходить почему-то не хотел, а в школе окончил 9 классов и поступил в агропедколледж получать профессию водителя и тракториста, в общем, пошёл по стопам отца. С выбором профессии он определился рано, у нас дома КамАЗ,

и он с отцом в рейсы ездил. Конечно же, после того, как сын получил водительское удостоверение, из-за руля его трудно было вытащить, а тут повестка, надо в армию идти. Не буду скрывать, тяжело уходил, без охоты. В школьные годы увлекался волейболом и рисовал хорошо, стенгазеты оформлял, сейчас и в армии это одна из его обязанностей, хоть и не любит он это делать, – с улыбкой рассказывает Марина Евгеньевна.

Место службы Александра – Свердловская область, в общем-то, недалеко, но в первые месяцы скучал по дому сильно. Настроение кардинально изменилось после того, как узнал, что кроме обязанностей связиста будет ещё и работу водителя выполнять, а вверяют ему до боли знакомый КамАЗ. Машина молодому бойцу досталась, конечно же, «не первой свежести» – потребовала ухода, приложения сил и хороших знаний материальной части, а самое главное – желания добиться отличного результата. На гражданке ремонтировал он дома технику с отцом, Анатолием Викторовичем, да и полученные в училище знания ещё были свежими, но, порой, на то, чтобы разобраться в некоторых сложных узлах, не хватало ни приобретённого опыта, ни знаний. Но самое главное, у Александра было желание, а раз так, то выход, конечно же, нашёл.

– Звонит вечером отцу, и, бывает, по часу, а то и больше за разговорами ремонтируют: то сцепление регулируют, то

аппаратуру топливную. Отец рассказывает, а он там гайки крутит. Они беседуют, а мне обидно, я же тоже послушать хочу и узнать, как дела у него вообще, а не только то, чем у него машина «boleет». Ну, а службой он сейчас доволен, очень ротного своего хвалит, со старослужащими отношения хорошие, друзей себе много нашёл среди земляков. Живут они не в казарме, а в кубриках по четыре человека, удобно это. Фотографии высылает, я посмотрела, мне понравилось: уютно, чистенько, в общем, как дома. Кормят тоже хорошо, блюда на выбор. У них ещё какие-то проверки частенько бывают, так в эти дни говорит, не в каждом ресторане так поесть можно. Конечно, они выезжают на полигоны, там немного по-другому, бывает, что и сухлайками питаются. Ну, а у меня сейчас уже о другом голова болеть начинает. Раньше переживала о том, как от там устроился и всё прочее, а сейчас он всё чаще начинает поговаривать о том, что появляется желание заключить контракт и остаться на сверхсрочную. Буквально вчера его воспитывала, вроде бы недавно ещё вообще идти туда не хотел, а тут оставаться решил, – с небольшой досадой, свойственной человеку, долго ждущему встречи, произносит Марина Евгеньевна последнюю фразу.

Ну что тут поделаешь, всё течёт – всё изменяется, этот закон природы придуман, а не человеком. Вот и у Александра, попавшего в другую обстановку, меняются взгляды на жизнь, взрослеет юноша. Пока ещё неизвестно, как он поступит в дальнейшем, но после знакомства, пусть и заочного, возникает уверенность, что парень сумеет найти себя в любой обстановке.



• Александр Карманов.

► Фото из семейного архива.

## ЮБИЛЯРЫ. ЮБИЛЕИ

# «Хирургия – смысл его жизни»

15 ноября юбилейный день рождения отметил А.И. Орехов. В районном здравоохранении Александр Иванович человек известный – работе в хирургии он посвятил всю свою жизнь. На страницах нашей газеты не раз появлялись статьи о нём. Сегодня об Александре Ивановиче рассказывает человек, который знает его лучше всех остальных, – его супруга Капитолина Фёдоровна.

► Лариса ГИЗАТУЛЛИНА

– Работа врача требует особых качеств, среди которых: верность долгу, сочувствие, невозможность оставаться в стороне от чужой боли. На мой взгляд, они присущи Александру. С молодости он влюблён в свою профессию, хирургическое отделение, где работает вот уже пятый десяток. Муж из той категории людей, которые не умеют спокойно отдыхать. Даже будучи на выходном он звонит в больницу, чтобы узнать, каково состояние того или иного прооперированного им пациента. Можно сказать, что спокойных дней отдохха у него практически никогда не было. Ночные телефонные звонки, экстренные вызовы были привычным делом. Помню, в молодости любили ходить в кино, которое демонстрировались в местном Доме культуры. Полный зал народа, все увлечены фильмом, тишина... И вдруг дверь открывается и громко: «Орехов, на выход!» Очередной вызов в больницу. Я оставалась досматривать киноленту, а он отправлялся в медучреждение. Его реакция всегда была спокойной, ни разу не было такого, чтобы он возмутился, выразил недовольство. Я всегда поражалась его внимательности к больным, вёл операции даже тогда, когда сам плохо себя чувствовал. За сорок пять лет работы в хирургии он ни разу не был на больничном – лечился на ходу. Считал, что не может остан-

ваться без работы. Говорил: «Как я брошу отделение! Там мои пациенты!» Он и сейчас такой же. Очень любит свою профессию, и, если бы это было не так, вряд ли стал столько лет ещё трудиться после выхода на пенсию. Ведь работу хирурга не называть спокойной, сидячей. Каждый день у него начинается с обхода пациентов, затем операции, бесконечные перевязки... Нередки внеплановые выходы на работу, по субботам и воскресеньям. А операции, которые, порой, делятся по несколько часов... Аочные дежурства? Это тоже не просто. Я считаю, что для этой профессии необходимо обладать особым складом характера, терпимостью, спокойствием, и в то же время – твёрдостью, способностью быстро принимать решение. Александр именно такой человек. Для мужа больницы, хирургическое отделение, коллектив, пациенты – это всё. Его мысли только о родном медицинском учреждении. Он из тех врачей, которые болеют с пациентами, выздоравливают и радуются этому вместе с ними. Я вижу, как ему нелегко, ведь как ни крути, а годы всё равно дают о себе знать. Не раз предлагала ему пойти на заслуженный отдых. Ответ каждый раз один: «Вот поработаю ещё один месяц, потом пойду». Я понимаю, что он не может без своего хирургического отделения, без своей любимой работы. Вижу, как он невероятно счастлив, когда, выздоровев после его операции, бывший больной по-

живает ему руки и говорит: «Спасибо, доктор!» Для него это высшая награда. Александр переживает за судьбу каждого оперированного им человека, и всегда старается сделать всё возможное для восстановления его здоровья. На первом месте для него была и остаётся работа. Вначале это как-то немножко обижало, но с годами я научилась принимать это как должное. Я знаю, что хирургия – это смысл его жизни. Сегодня, как и много лет назад, он ранним-рано встаёт и уже в шесть утра отправляется в больницу. Всегда пешком, как он сам говорит: «Для поддержания собственного здоровья». Устаёт на работе, очень устаёт. Как любая женщина, я, конечно, тревожусь, когда вижу, что помогая своим пациентам, он о себе забывает, но в то же время понимаю, что работа – это то, без чего он не может жить.



• Александр Иванович Орехов.

► Фото из семейного архива.

Сегодня в нашей рубрике «Поэтической строкой» мы размещаем стихотворения аромашевцев, написанные в разные годы, посвящённые темам службы в армии ко Всероссийскому дню призывника, который отмечался 15 ноября, и наступившей зиме.

Светлана ВДОВИЧ

### Сыну в армию

Мой сын, всегда ты был со мной.  
Хотя и уезжал,  
Но возвращался ты домой,  
Почти бегом бежал.  
Ты был со мной всегда душой.  
И сердцем был всегда,  
Опорой, правою рукой  
Ты был, когда беда.  
Не надо было объяснять  
И ни о чем просить,  
Ведь невозможно передать,  
Что надо пережить.  
Теперь ты очень далеко,

Но сердцем я с тобой.  
Ты знаешь, очень тяжело  
Быть без тебя, одной.  
Есть муж, есть дочь,  
В порядке всё,  
Но дни идут в тоске,  
Благословляю только ночь,  
Чтоб ты пришёл во сне.  
И, как икона, телефон –  
Короткий ждёт звонок.  
Мольбу услышит сверху Он,  
И позовут сыночка.  
Я знаю, надо сильной быть –  
Тебе там тяжелей,  
И это надо пережить,  
И быть судьбы сильней.

Наступит день, вернешься ты,  
Обнимешь, как всегда...  
Увижу взрослые черты,  
Ушедшие года.  
Твои года – из детства прочь,  
Мои – к старению шаг.  
Но ты, ведь, есть, и муж,  
и дочь –  
И всё должно быть так....

(2013 год)

Наталья ЛЕВЕНКОВА

### Стихи о зиме

Снежинки.  
Падают снежинки,  
Падают на лёд.  
Как это прекрасно!  
Кто это поймёт?  
Падают, смеются!  
И лежат, смеясь!  
Их зима рисует,  
Морозит, веселясь!

### Снег

Падает снежок,  
Словно падает пушок,  
Он легко ложится,  
И не шевелится!  
И его берут, кидают!  
А он нежно, плавно тает!  
И летит опять другой,  
Не достать его рукой.

он вздохнуть.  
Но ничего – закончится зима,  
С ветвей замерзших  
сгинет плёнка льда.  
Взамен листвы угасшей  
нарастет другая –  
Красивая, живая, молодая.

Анастасия ОБУХОВА

### Зимой

Зима настала, ну и пусть!  
На санках с горки я качусь,  
С ребятами в снежки весело  
играю –  
Зимою я не унываю!  
Снегирь на веточке сидит,  
А голубь в облака летит.  
Я тоже в облаках витаю,  
Вокруг снежинки, не спеша,  
считываю.



В феврале этого года Центральная районная библиотека имени В.И. Белова и районная газета «Слава труду» предложили жителям Аромашевского района, независимо от возраста, стать участниками викторины «Литература и кино», посвящённой Году российского кино.

Чтобы стать победителем викторины нужно правильно ответить на вопросы, посвящённые истории отечественного кино, известным российским киноактёрам, книгам, по которым были сняты художественные фильмы и мультфильмы.

Вопросы сформированы в два блока: первый блок – для взрослых, второй – для детей.

Во всех библиотеках Централизованной библиотечной системы организованы выставки, посвящённые отечественному кинематографу. Книги и публикации из газет и журналов, представленные на выставках, помогут найти правильные ответы на вопросы викторины.

Итоги викторины «Литература и кино» будут подведены 1 декабря. Так что, друзья, ещё не поздно проверить свои знания в области кино и литературы.

В настоящее время уже поступили ответы на вопросы викторины от жителей районного центра, из сёл: Кармацкое, Сорочкино, Новопетрово, Слободчики, Новоаптула, Малоскаредное и Русаково.

Радует, что интерес к викторине проявили не только взрослые, но и школьники. Писанные ответы показывают, что аромашевцы знают и любят российское кино и литературу.

Мы напоминаем, что викторина продолжается. Ответы можно присыпать в Центральную районную библиотеку по адресу: 627350 село Аромашево, ул. Декабристов, 12; электронный адрес: aromcrb@mail.ru.

Информация об итогах викторины будет опубликована в районной газете «Слава труду», победители получат грамоты и подарки.

Елена КАЗАНЦЕВА,  
методист ЦБС

### Вопросы для взрослых

1. Назовите имена и фамилии звёзд советского и российского кино, родившихся в Тюменской области; в каких фильмах они снимались?

2. По какому произведению был снят советский фильм, первым получивший кинематографическую премию «Оскар» как лучший иностранный фильм?

3. Когда я просто на тебя смотрю,  
То за тебя судьбу благодарю.  
Когда твои рука в моей руке,  
То всё плохое где-то вдалеке.  
Когда щекой к твоей я прислонюсь,  
То ничего на свете не боюсь.  
Когда я гляжу волосы твои,  
То сердце замирает от любви.  
Когда гляжу в счастливые глаза,  
То на моих от нежности слеза.

Автор этих стихотворных строк народный артист СССР, кинорежиссёр, сценарист, поэт. Назовите его фамилию.

4. На основе какого классического произведения построен сюжет нашумевшего фильма Романа Качанова «Даун Хаус»?

5. Сколько раз был экранизирован российскими кинорежиссёрами самый мистический роман XX века «Мастер и Маргарита» М. Булгакова?

6. «Служкин проводил самостоятельную работу в девятом "Б". Заложив руки

за спину, он вкрадчивой походкой перемещался вдоль рядов.

– Бармин, окосеешь. Петляева, винь учебник из парты. Тютин, не с той страницы списываешь. Поспелова, я у тебя уже две тетрадки отнял и третью отниму! Чебыкин, я тебе честно говорю, что у Смирновой сущая ерунда написана, так что не вертись. Деменев, ты и фамилию у Шаховава тоже спиши – для честности.

На учительском столе высилась стопа конфискованных учебников и тетрадей. Быстро развернувшись, Служкин рявкнул:

– Рукавишников, если ещё раз попытаешься украдь тетрадь с моего стола, сразу поставлю единицу, ясно?

Класс шумел, шептался, ёрзal. На доске белели два столбика вопросов для самостоятельный вариант "а" и вариант "б".

– Время! – наконец объявил Служкин и стал бесцеремонно выдирать листочки прямо из-под рук ожесточённо строчивших учеников.

Перед вами отрывок из романа известного российского писателя, по которому в 2013 году режиссёром А. Велединским был снят одноимённый фильм.

Как называется роман, кто его автор?

7. Барин Иван Петрович, его сын Алексей, Григорий Иванович Муромский, его дочь Лиза – героями какого литературно-

го произведения являются эти персонажи? Как назывался фильм, снятый по этому произведению?

8. Какой тюменский кинорежиссёр экранизировал повести известного российского писателя Юрия Полякова «Небо падших» и «Парижская любовь Кости Гуманкова»? Как называются фильмы?

9. Как называется трилогия, состоящая из романов «Поколение зимы», «Война и тюрьма», «Тюрьма и мир», по которой был снят телевизионный сериал. Кто автор трилогии?

10. «Я снимался в роли Георгия Константиновича Жукова в картинах освобождение», «Выбор цели», «Блокада»... Я рад, что моё понимание роли совпало с памятью народа, который в трудную годину выдвинул из своих рядов такого талантливого полководца».

Перед вами отрывок из книги Георгия Каправова «Талант, совесть и страсть», посвящённой жизни и творчеству выдающегося артиста театра и кино. О ком идёт речь в этой книге?

### Вопросы для детей

1. «– Перед нами исторический экспонат – Бессольцева! – Впервые губы Мироновой растянулись в сдержанную улыбку, а голос зазвенел: – Она пришла за билетом!.. Она уезжает!

Ленка резко повернулась ко всем спиной и подошла к кассе речного пароходства.

– Точно! – крикнул Лохматый. – Она уезжает!

– Сила победила! – радостно поддержал его Рыжий.

– А знаете, что мы ей посоветуем? – Миронова озарилась вдохновением: – Чтобы она запомнила наш урок на всю жизнь.

Валька, кривляясь, изгибаюсь спиной, на цыпочках подбежал к Ленке и постучал костяшками пальцев по ее спине:

– Бессольцева, ты запомнила наш урок?

Ленка не отвечала. Она стояла не шелохнувшись.

– Не отвечает, – разочарованно сказал Валька. – Выходит, не запомнила.

– Может, оглохла? – пропищала Шмакова. – Так ты её... встрайхни. Валька поднял кулак, чтобы садануть Ленку по её тоненькой худенькой спине.

– А вот этого уже не надо, – остановила его Миронова, – ведь она уезжает. Значит, мы победили. Нам этого достаточно.

– Пусть катится, откуда приехала! – крикнул Рыжий.

По повести, отрывок из которой мы прочитали, режиссером Р. Быковым был снят

одноименный фильм. Как называется повесть и кто её автор?

2. Где до встречи с Геной жил Чебурашка, герой сказочной повести Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» и мультфильмов «Крокодил Гена» и «Чебурашка», снятых по этой повести?

3. Как звали главных героев сказочной повести А. Волкова «Волшебник изумрудного города» и одноименного фильма?

4. «Крекс, фекс, пекс» – вспомните, кто так говорил, назовите героя, сказку и автора книги. Как называется фильм, снятый по этой сказке?

5. Назовите мультфильмы, снятые по произведениям известного писателя-фантаста Кира Булычева?

6. Кто автор сказочной повести, по которой был снят одноимённый мультипликационный сериал «Незнайка в Солнечном городе». Сколько серий в этом мультике?

7. Назовите имя почтальона Печкина из мультфильма «Трое из Простоквашино», снятого по мотивам повести Эдуарда Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот».

8. Действие повести начинается в вымышленном городе Ревске в период Гражданской войны в России. Главный герой – подросток Миша Поляков, приехавший из Москвы на лето, в силу стечения обстоятельств становится обладателем кортика XVIII века без ножен. Эта повесть является первой частью трилогии известного автора. Книга переведена на множество языков, дважды экранизирована. О какой повести идёт речь?

9. Этот детский музикальный фильм, снятый по повести детского писателя Евгения Велтистова, рассказывает об удивительных приключениях мальчика и его двойника – электронного робота, желающего непременно узнать, что значит «быть человеком». Как называется фильм?

10. Назовите полное имя Старика Хоттабыча – героя книги «Старик Хоттабыч» и одноимённого фильма.

11. «Прекрасное далёко, не будь ко мне жестоко,

жестоко не будь.

От чистого истока в прекрасное далёко я начинаяю путь» – это припев песни композитора Евгения Крылатова, прозвучавшей в детском телевизионном художественном фильме.

Как называется этот фильм? По мотивам какой фантастической повести он снят?

12. Героиню какого фильма-сказки, снятого по мотивам произведений известной писательницы Памелы Трэверс, звали «Леди Совершенство»?

**ВНИМАНИЕ!!!**  
1 ДЕКАБРЯ 2016 ГОДА – СРОК ОПЛАТЫ  
НАЛОГОВ НА ИМУЩЕСТВО, ЗЕМЛЮ  
И ТРАНСПОРТ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ.

**Учредитель:**  
Департамент информационной политики  
Тюменской области.  
Адрес: 625004, г. Тюмень, ул. Володарского, 45.

**Издатель:**  
Автономная некоммерческая организация  
«Информационно-издательский центр «Слава труду».  
627350, Тюменская область,  
с. Аромашево, ул. Кирова, 13.

Газета отпечатана в филиале «Ишимская типография»  
ОАО «Тюменский издательский дом».  
Адрес: 627750, г. Ишим, ул. Чкалова, 17.  
Объём – 1 печатный лист. Печать офсетная.  
Время подписания в печать, установленное по графику 8.00.  
Время подписания в печать фактическое 8.00.

**Газета выпускается при финансовой поддержке  
правительства Тюменской области**

**Е.А. Горбунова – директор, главный редактор – 8 (34545) 2-30-58.**

**М.М. Осокина – редактор (тел.: 2-11-64);**

**А.Н. Барабанщиков – ответственный  
секретарь (тел.: 2-30-57);**

**С.Н. Степанюк – заведующий отделом  
общественно-политической жизни  
(тел.: 2-30-56);**

**И.В. Горбунов – редактор радио**

**«Говорит Аромашево» (тел.: 2-13-39);**

**Л.З. Гизатуллина – заведующая отделом пи-  
сем и социальных проблем (тел.: 2-16-54);**

**Л.А. Шамшурин – главный бухгалтер  
(тел.: 2-11-85).**

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу.  
Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ72-00477 от 26 декабря 2011 г.

**РЕКЛАМА  
И ОБЪЯВЛЕНИЯ:**  
принимаются с 8 до 16 часов,  
обед с 12 до 13 часов;

• телефон/факс: 2-11-85.

• e-mail:

**reklama.slavatrudu@yandex.ru**

– Ответственность за досто-  
верность рекламы несут рекла-  
матели.

– Материалы, помеченные зна-  
ком «Р», публикуются на договор-  
ной основе.

– Точка зрения редакции не всегда  
совпадает с мнением авторов  
публикуемых материалов.

– Поступившие в редакцию ма-  
териалы не рецензируются и не  
возвращаются.

**ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС  
54332**  
**ТИРАЖ 2644 ЭКЗ.**

**ЗАКАЗ № 88**  
**ЦЕНА 8 РУБ. 51 КОП.**

**<http://aromashevo.online>**

**strudu72@gmail.com**

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**  
627350, Тюменская область,  
с. Аромашево, ул. Кирова, 13.

**6+**

© При копировании материалов ссылка на источник обязательна!